Центральный военно-морской музей имени императора Петра Великого (ЦВММ) — один из старейших музеев России и один из крупнейших морских музеев мира, расположенный в Санкт-Петербурге, он является объектом морского историко-культурного наследия.

Музей берёт своё начало от Санкт-Петербургской модель-камеры — хранилища кораблестроительных моделей и чертежей, впервые упомянутой в письме Петра I 13 января 1709 г. Современная коллекция ЦВММ насчитывает свыше 700 000 единиц хранения, в том числе, более 2000 моделей кораблей. Экспозиция данного музея огромная, и за один день ею обойти просто невозможно.

В музее находится несколько очень детальных моделей парусных кораблей, использовавшихся при строительстве реальных в XVIII-XIX веках. По данным макетам можно понять внутреннее устройство реальных кораблей.

Модели императорских яхт показывают стремительное развитие судостроения во второй половине XIX века, а также переход от гребных колёс к винту. Одна из этих яхт была спущена на воду в 1890 году для увеселения императорской семьи, однако в 1961 она уже использовалась как мишень для испытания крылатых ракет. Также в музее находятся модели кораблей более позднего периода, к примеру ракетные крейсеры и подводные лодки конца XX века.

Я посещал данный музей летом 2021 года и меня очень впечатлили огромные деревянные парусно-винтовые линкоры, построенные в 1855-1856. Однако они очень быстро устарели, практически сразу после постройки, и были выведены из состава флота примерно в 1860-1870 годах. Рядом с ним стоят приземистые, обшитые броней и вооружённые меньшим количеством более мощных нарезных орудий броненосцы, которые пришли им на смену.

В музее также находятся большое количество подлинных исторических вещей, включая деревянный ботик Петра I «Святой Николай», также известный как «дедушка русского флота», на котором император плавал по Яузе, подводная лодка конструктора Степана Карловича Джевецкого 1881 года, носовые фигуры парусников, якоря, флотские версии пулемётов Максима и Гатлинга, фрагменты брони, пробитой японскими снарядами в Цусимском сражении, самолёт-истребитель на котором было сбито 14 немецких самолётов, торпеды и крылатые ракеты, одежда лётчиков морской авиации и многое другое.

Кроме того, в музее находятся одни из самых крупных коллекций оружия, флагов, знамён, а также произведений живописи, к примеру графики и скульптуры таких известных мастеров, как Иван Айвазовский, Пётр Клодт, Александр Брюллов, Марк Антакольский, Михаил Микешин. Помимо этого, в музее хранится крупнейшая в России коллекция морской фотографии (около 280 тысяч).